

MUISTIO

LUOVIENTOALAJEN YRITYSTOIMINNAN KEHITTÄMISOHJELMAN HANKETYÖPAJA

Aika: ma 20.6.2011, klo 9.00 – 12.15

Paikka: OKM, Jukola-Sali, Meritullinkatu 1, Hki

Puheenvuorot:

OKM, Kirsi Kaunisharju esitteli kehittämishankkeen sisältöä, arviointiperusteita sekä hyvän hakemuksen edellytyksiä

- viimeinen kehittämissuorituksen haku, ohjelma ollut käynnissä 2007–2008 alkaen
- toimintalinja 1, Luovientoalajien yritystoiminnan kasvun ja kansainvälistymisen kehittämissuoritus
- Itä-suomalaiset voivat olla mukana ns sisarhankkeena, mutta eivät hakijana
- rahoitus ja tekninen hankeneuvonta toteutuu Hämeen ELY-keskuksen kautta
- kehittämissuorituksen koordinoiva hanke on Luova Suomi www.luovasuomi.fi
- tavoitteena liiketoimintaosaaminen, johtajuus, innovaatio ja kehittämissuoritus
- kriteereistä: uusi hankehaku keskittyy välittäjä-manageritoimintaan, myynti-, jakelu ja markkinointikanavan/portaan kehittämiseen
- tällä hetkellä kehittämissuorituksessa on käynnissä parikymmentä hanketta, joihin voi tutustua muun muassa Luova Suomen www-sivuilta
- tavoitteena monialaisuus (useammat taiteen/kulttuurialat yhteistyössä) esim. Sillanrakentajat ja Taivex
- maksimissaan uudessa haussa jaossa on n. 500.000 – 1 milj. euroa, riippuen miten meneillään olevat hankkeet toteutuvat
- hakemuksia kannattaa kuitenkin laittaa, siltä varalta että kehittämissuoritukselle saadaan lisärahoitusta
- hakukierros on syyskuussa 2011, hakemukset jätettävä 30.9. mennessä
- hakukriteerit ja arviointiperusteet
http://www.luovasuomi.fi/images/stories/liitteet/kehittamissuoritus_arviointikriteerit.pdf

Edellytykset ja tavoitteet:

- valtakunnallisesti kattava ja toteuttajalla realistiset ja tarpeelliset resurssit, osaaminen sekä kokemus, myös verkosto (jota painotetaan vahvasti kriteereissä), myös työllisyyttä ylläpitävät vaikutukset

- Luovien alojen yrittäjien/ammattiharjoittajien ja freelansereiden tarpeiden pohjalta rakentuva hanke – tavoitteena liiketoiminnan vakiinnuttaminen ja kehittäminen, kilpailukyvyyn ja parantamisen varmistaminen kotimaisilla ja kansainvälisillä markkinoilla
- jäsentää välittäjäportaan toimintaa, toivotaan selvitystä mitä kaikkea välittäjäportaan toiminta pitää sisällään, ammattikuva, toimintamallit ja verkostot
- palvelut, koulutus – mitä tarvitaan, edunvalvonta
- edellytetään kehittämistoimenpiteiden selvitystä – mitä oikeasti pitää tehdä
- luoda ja pilotoida välittäjäportaan toiminta ja ansaintalogiikka konkreettisesti
- arviointiperusteet: selkeä suunnitelma ja tehtävästä selvityksestä sekä hankkeen toimenpiteistä
- pysyviä malleja ja käytäntöjä sekä verkostoja

Hämeen ELY-keskus, Valteri Karhu kertoi ELY-keskuksen roolista sekä rahoittajan näkökulmasta hankkeen edellytyksistä

- rahoituspäätösten esittely, valmistelu ja esittely sekä käynnissä olevien hankkeiden seuranta
- rahoitusinstrumentti: manner-suomen ESR-haun mukainen (Euroopan sosiaalirahasto – inhimillisyys, työllisyys, koulutus ja kehittämistoimet, yritysneuvontaan asiantuntemusta sekä konsultointipalvelusta)
- tavoitteena yhteishanke – useampi kuin yksi hakija, kaikkien hakijoiden tulee olla hakemassa yhteisesti hanketta
- tukea voivat hakea kaikki oikeustoimikelpoiset tahot, kaikki jotka ovat tukikelpoisia
- ei yksittäiset yritykset eikä yksityishenkilöt (poikkeuksena jotkut amk:t, jotka toimivat yritysstatuksella)
- pykälä 1652/2009
- rahoitus max. 85 % ELYltä, 15 % kuntarahoitus/julkista, yksityistä 15 % /omarahoitus
- jos muut osuudet toteutuvat niin ESR-rahoitus ei välttämättä ole täydet 85 %
- kts www.rakennerahastot.fi – Toimintalinja 1 – löytyy välttämättömät edellytykset, jotta hakemus otetaan arviointiin
- yleiset ehdot: projektisuunnitelman tulee olla toteutuskelpoinen, valtakunnallisesti kattavia, taloudelliset edellytykset olemassa sekä osaaminen ja tarvittavat verkostot
- tuki maksetaan kaikkia toteutuneita ja ilmoitettuja kustannuksia vastaan, huom! flat – rate – henkilöstökuluihin ja palveluiden ostoihin sekä hallinnolliset yleiskustannukset + 17 %
- on mahdollista, että hankkeen hakija ostaa hankkeen toteutuksen ja kilpailuttaa hankkeen toimijat ja toimenpiteet
- hakemukset tehdään sähköisesti www.eura2007.fi, mutta ne pitää myös tulostaa ja allekirjoittaa ja lähettää kirjallisena Hämeen ELY-keskukseen (huom! lähetettävä viranomaiskäsitteilyyn)

LUOVA SUOMI

- hakemuksen perillemeno kannattaa varmistaa tuomalla tai kuriirilla viimeistään 30.9. klo 15.15, postin lakot tms eivät ole force majour
- allekirjoitusoikeus tarkistettava, esim. hallintomenettely tai yhdistyksissä hallituksen valtuutus
- jos hanketta hakee useampi toimija yhdessä on kirjoitettava aiesopimus, jokainen toimija allekirjoittaa oman hakemuksen, varsinaiset sopimukset kirjoitetaan useimmiten vasta kun maksatuspäätös on tullut
- <http://www.minedu.fi/OPM/EU-asiat/EU-rakennerahastot/?lang=fi> - sivuilla ilmoitetaan haun avautumisesta
- tukikelpoisuus aika loppuu 30.6.2014, johon asti hankkeet voivat jatkaa – hankkeen päätös kannattaa suunnitella loppuvaksi paria kuukautta aikaisemmin, jotta päätöstoimenpiteet ehditään ja voidaan suorittaa loppuun rahoituksella
- päätökset tulevat alkukeväästä 2012 tai viimeistään ja kesällä aloitetaan rahoitusneuvottelut

Osallistujien esille tuomia ajatuksia ja mahdollisia yhteistyökumppanuuksia:

Turun AMK, Auraamo Anna-Liisa Kuitunen, Päivi Katajamäki, Tarja Åberg Turun AMK, Taideakatemia Anneli Larkia	<ul style="list-style-type: none">- innovatiivinen toimintaympäristö, yhdistää nyt muotoilun opiskelijat ja yritykset, tavoite kaikki luovan alan yritykset ja hankkeet yhteen alan vahvistamiseksi- TAIKA-hanke päättymässä, TAIKA II jatkaa toimintaa ja täsmentää taidelähtöisten menetelmien vaikutusta työelämän luovuuden näkökulmasta
PKT-säätiö Katja Vesander	<ul style="list-style-type: none">- kiinnostus ja halu osallistua hankkeisiin yhteistyökumppanina
KUTKA – Etelä-Karjalan Taide ja kulttuuri Anu Talka	<ul style="list-style-type: none">- Etelä-Karjalan alueella tarvetta kulttuurimatkailun kehittämiseksi- erityisryhmä venäläiset turistit
Agma ry, Lahden AMK Innovaatiokeskus Kati Uusi-Rauva, Jape Kantola, Helena Mattila, Hanna Backända, Taina Seitsara	<ul style="list-style-type: none">- jatkoa Sillanrakentajat – hankkeelle erityisesti tilaaja-osto-organisaation kouluttamista ja osaamisen kehittämistä varten välittäjäportaan toimintaedellytysten parantamiseksi
TAMK, Taide, musiikki ja media -yksikkö Susanna Ihanus	<ul style="list-style-type: none">- tällä hetkellä kaksi EU-rahoitteista hanketta: teatterin tuotantoprosesseja tutkiva Kierre (ESR) ja European Acoustic Heritage (Kulttuuri-ohjelma)

	<ul style="list-style-type: none"> - ikäihmisten virikepalveluiden toimintamalli, jossa soveltavan taiteen avulla tehdään ennalta ehkäisevää vanhustyötä - pureutuu erityisesti välittäjäorganisaation liiketoimintamallin ja yhteistyöverkoston rakentamiseen - tarvelähtöinen, toimintamallit julkisen, yksityisen ja kolmannen sektorin toimijoiden välillä vielä kehittymättömät
Tanssiryhmä Fyran Pia Liski	<ul style="list-style-type: none"> - tarvetta löytää välittäjäporras tanssiryhmän/ryhmien markkinoimiseksi kotimaassa että kansainvälisten verkostojen avaamiseksi
Burning Bridge Literary Agency Maria Sänntti	<ul style="list-style-type: none"> - yhteistyö
KNESA Timo Nousiainen	<ul style="list-style-type: none"> - projektiyhteistyötä; myynnin, markkinoinnin ja viestinnän asiantuntija
Suomen Jazzliitto Lauri Laurila, Hannele Kalske	<ul style="list-style-type: none"> - liiton toiminnalle etsitään uusia toimintamahdollisuuksia ja palvelukonsepteja jäsenistölle sekä tuottaja- ja välittäjäorganisaatiota jazz-muusikoille
Kokkolan seudun kehitys Oy KOSEK Marjo Lindholm	<ul style="list-style-type: none"> - yhteistyömahdollisuuksia alueella
Käsi- ja taideteollisuusliitto Taito ry Taina Tervonen	<ul style="list-style-type: none"> - KULTA-hanke päättyessä, etsivät erityisesti välittäjäporrasta käsi- ja taideteollisuuden toimijoille
TAMK, T&K Perttu Heino	<ul style="list-style-type: none"> - etsii ja lobbaa yhteistyökumppaneita ja yhteistyökumppanuutta, vahvaa kokemusta ESR-hankkeista, kiinnostus olla mukana pilottihankkeessa
Pohjanmaan ELY-keskus Marko Muotio	<ul style="list-style-type: none"> - alueohjelmassa valmisteilla luovien alojen ESR-haku, luovien alojen yrittäjyyden kehittäminen, rahoittajan näkökulma alueella
Kymenlaakson AMK, Kouvola Marja-Liisa Rauhala-Neuvonen	<ul style="list-style-type: none"> - maakuntatasolla rakentumassa peliklusteri, peliteollisuuden hankkeita ja koulutusta, etsitään uusia toimintamalleja pelialalle viihdepelien lisäksi
Suomen Muusikkojen Liitto ry Annamaija Saarela	<ul style="list-style-type: none"> - VAKA-hanke päättynyt juuri, FIMIC Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus

	<p>toivoo saavansa uuden hankkeen koskien tuottaja- välittäjäportaun toimintaympäristöä ja sen kehittämistä musiikkialalla erityisesti työelämälähtöisesti, ensisijainen keskityminen kotimaahan, mutta vahvalla kansainvälisellä ulottuvuudella – etsii hankkeeseen yhteistyökumppaneita</p>
<p>Sibelius-Akatemia Osmo Palonen, Mirka Pesonen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sibelius-Akatemia vetänyt useita kansainvälisen manageritoiminnan kehityshankkeita, tiivis yhteistyö taideyliopistojen (TeaK, KuvA) sekä Aalto-yliopiston kauppakorkeakoulun kanssa - tavoitteena viedä edelleen eteenpäin ja hankkeistaa tämä osaamisen kehittämistä yhteistyössä kansallisten ja kv asiantuntijoiden kanssa
<p>Kansanmusiikin ja – tanssin edistämiskeskus Sirpa Lahti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kansainvälistä yhteistyötä, koulutusta managereille, jotka edustavat kansanmusiikkia ja -tanssia
<p>Kaustisen seutukunta / KOKO Luovien alojen verkosto Antti Huntus</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Keski-Pohjanmaan amk: Musiikkioppilaitosten, koulujen musiikinopettajien ja Fimikin yhteistyöhanke, tavoite soitonopettajien ja freelancereiden työllistymisen edistäminen
<p>Kouvolan Uusi kaupunki Tuija Valkeapää</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uudessa kehittämissuunnitelmassa erikoisuutena huippu-urheilu ja liikunta, tarvetta toimintaympäristöjen kehittämiseen ja toimintaa tukevaan verkostoitumiseen
<p>Terveyttä kulttuurista verkosto Merja Isotalo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kulttuuri- ja taidealan sekä sosiaali- ja terveysalan yhteinen verkosto
<p>Taikateatteri 13 ry Terhi Saksala</p>	<ul style="list-style-type: none"> - tarjoaa yhteistyökumppanuutta erityisesti kulttuurimatkailun puolella, tarvetta ja kiinnostusta alan agentti- ja välittäjäportaalle
<p>Pohjois-Karjalan ammattiopisto Elisa Pirttilä</p>	<ul style="list-style-type: none"> - yhteistyö